

BÀI TẬP TUẦN 22 - MÔN TIẾNG VIỆT

LTVC: Chủ ngữ trong câu kể Ai thế nào? Mở rộng vốn từ: Cái đẹp

TLV: Luyện tập miêu tả các bộ phận của cây cối

Bài đọc

Mùa thu trong tôi

Sáng sớm buổi đầu thu, không khí khác lạ thường. Cái lành lạnh thoáng qua làm tôi giật mình nhận ra. Không có cái nóng bức sớm sủa của buổi sáng mùa hè. Đường chân trời không xa thẳm, bình minh không còn vẽ gợn gợn. Từng tia nắng nhẹ nhàng và yếu ớt còn trốn sau những đám sương mù, vẫn muốn đùa nghịch trên ngọn cây nơi sườn đồi xa xa. Từng cơn gió nhẹ thoảng qua. Một mùa thu nữa lại đến.

Suốt mười một năm trôi qua, đây là lần đầu tiên tôi cảm nhận được từng ngày mùa thu đến. Phải chăng mình đã lớn. Thời gian trôi nhanh thật đấy! Mới ngày nào, khi lần đầu tiên được nghe thấy từ “mùa thu”, tôi còn hỏi mẹ:

- Mẹ ơi mùa thu là gì? Nó thế nào hả mẹ?

Vậy mà bây giờ tôi đã có thể giải thích thế nào là mùa thu cho em nhỏ rồi.

Mùa thu. Mùa của tựu trường, mùa đi xây những ước mơ, mùa mà rừng bắt đầu chuyển sang màu vàng ối. Mùa thu cũng là mùa thôi thúc cái gọi là ý chí trong tôi, nó nhắc cho tôi nhớ đến nhiệm vụ mà mình phải cố gắng trong năm học tới.

Mẹ ơi, con làm được mẹ ạ! Con sẽ nuôi ước mơ của con và cả của mẹ nữa, không chỉ trong mùa thu mà cả mùa đông, mùa xuân, mùa hạ. Suốt cả bốn mùa mẹ ơi.

(Khuất Minh Quyên)

Dựa vào nội dung bài đọc trên, em hãy khoanh tròn vào chữ cái trước ý trả lời đúng nhất (từ câu 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9) và hoàn thành các câu còn lại.

Câu 1. Bài văn miêu tả thời điểm nào của mùa thu?

A. Đầu mùa thu

B. Giữa mùa thu

- C. Cuối mùa thu
- D. Cả 4 thời điểm

Câu 2. Sáng sớm mùa thu được miêu tả bằng hình ảnh nào?

- A. Không có cái nóng bức sớm của buổi sáng mùa hè
- B. Đường chân trời trở nên xa thẳm, bình minh vẫn còn vẻ gắt gỏng
- C. Từng tia nắng nhẹ nhàng, yếu ớt trón sau những đám sương mù, từng cơn gió nhẹ thoảng qua.
- D. Yếu ớt trón sau những đám sương mù, từng cơn gió nhẹ thoảng qua.

Câu 3. Hai dòng nào dưới đây nêu đúng cảm nhận của tác giả về mùa thu vào năm mười một tuổi?

- A. Mùa thu kế tiếp sau mùa hè làm cho ta biết kì vui chơi đã hết
- B. Mùa thu là mùa tựu trường, mùa đi xây những ước mơ
- C. Mùa thu là mùa thôi thúc ý chí, tinh thần cố gắng học tập của tác giả
- D. Cả hai ý B,C

Câu 4. Trong đoạn cuối bài, tác giả thầm hứa với mẹ điều gì?

- A. Vào mùa thu sẽ quyết tâm học tốt
- B. Quyết tâm thực hiện tốt nhiệm vụ học tập của mình trong suốt bốn mùa
- C. Sẽ làm cho mẹ rõ ước mơ của mình và của mẹ trong suốt bốn mùa.
- D. Quyết tâm đi du lịch để khám phá những nơi chưa biết

Câu 5. Dùng dấu gạch chéo (/) tách bộ phận chủ ngữ và bộ phận vị ngữ của các câu sau:

(1) Mặt trời cuối thu nhọc nhằn chọc thủng màn sương từ từ nhô lên ngàn cây trên dãy núi đồi lệt xệt.

(2) Bầu trời dần tươi sáng.

(3) Tất cả thung lũng đều hiện màu vàng.

(4) Hương vị thôn quê đầy vẻ quyến rũ của mùi lúa chín ngào ngạt.

Câu 6. Chủ ngữ thường do

- A. danh từ (hoặc cụm danh từ) tạo thành
- B. động từ (hoặc cụm danh từ) tạo thành
- C. tính từ (hoặc cụm danh từ) tạo thành
- D. danh từ (hoặc cụm động từ) tạo thành

Câu 7. Câu nào đã dùng từ có tiếng “tuyệt” không đúng

- A. Nàng Bạch Tuyết đẹp **tuyệt trần**.
- B. Vịnh Hạ Long là một món quà **tuyệt diệu** thiên nhiên dành cho đất nước ta.
- C. Bức tượng Thần Vệ nữ quả là một **tuyệt tác**.
- D. Ông ngoại em đẹp **tuyệt vời**

Câu 8. Đoạn văn tả một bộ phận của cây là:

- A. Khi tả cần nêu cụ thể, chân thực những nét tiêu biểu về bộ phận đã chọn tả (gốc hoặc thân, cành, lá, hoa....) dùng từ ngữ gợi tả, sử dụng cách so sánh, nhân hóa thích hợp để đoạn văn thêm sinh động, hấp dẫn.
- B. Khi tả không cần nêu cụ thể, chân thực những nét tiêu biểu về bộ phận đã chọn tả (gốc hoặc thân, cành, lá, hoa....) dùng từ ngữ gợi tả, sử dụng cách so sánh, nhân hóa thích hợp để đoạn văn thêm sinh động, hấp dẫn.
- C. Khi tả cần nêu cụ thể, chân thực những nét tiêu biểu về tất cả cành lá đã chọn tả, dùng từ ngữ gợi tả, sử dụng cách so sánh, nhân hóa thích hợp để đoạn văn thêm sinh động, hấp dẫn.

Câu 9: Tìm những từ ngữ thể hiện vẻ đẹp của thiên nhiên, cảnh vật trong câu sau

- A. Chị Lan vừa dịu dàng lại còn thùy mị, nết na.
- B. Cảnh vật thật tráng lệ và hùng vĩ.
- C. Biết sống dũng cảm và theo đuổi ước mơ của mình.
- D. Vào mùa đông, thiên nga thường bay về phương nam tránh rét và bỏ các con ở lại.

Câu 10: Em hãy đọc bài Sầu riêng và cho biết nội dung của từng đoạn là gì? Nói đúng ý nội dung từng đoạn

Sầu riêng

1. Sầu riêng là loại trái quý của miền Nam. Hương vị nó hết sức đặc biệt, mùi thơm đậm, bay rất xa, lâu tan trong không khí. Còn hàng chục mét mới tới nơi để sầu riêng, hương đã ngào ngạt xông vào cánh mũi. Sầu riêng thơm mùi của mít chín quyện với hương bưởi, béo cái béo của trứng gà, ngọt cái vị của mật ong già hạn. Hương vị quyến rũ đến kì lạ.

2. Hoa sầu riêng trổ vào cuối năm. Gió đưa hương thơm ngát như hương cau, hương bưởi tỏa khắp khu vườn. Hoa đậu từng chùm, màu trắng ngà. Cánh hoa nhỏ như vảy cá, hao hao giống cánh sen con, lác đác vài nhụy, li ti giữa những cánh hoa. Mỗi cuống hoa ra một trái. Nhìn trái sầu riêng lủng lẳng dưới cành trông giống những tổ kiến. Mùa trái rộ vào tháng tư, tháng năm ta.

3. Đứng ngắm cây sầu riêng, tôi cứ nghĩ mãi về cái dáng cây kì lạ này. Thân nó khẳng khiu, cao vút, cành ngang thẳng đuột, thiếu cái dáng cong, dáng nghiêng, chiều quần, chiều lượn của cây xoài, cây nhãn. Lá nhỏ xanh vàng, hơi khép lại, tưởng như lá héo. Vậy mà khi trái chín, hương tỏa ngát ngào, vị ngọt đến đam mê.

MAI VĂN TẠO

1. Đoạn văn 1	a. Miêu tả hương vị của trái sầu riêng
2. Đoạn văn 2	b. Miêu tả dáng cây sầu riêng
3. Đoạn văn 3	c. Miêu tả hoa và quả sầu riêng

ĐÁP ÁN BÀI TẬP TUẦN 22 - MÔN TIẾNG VIỆT

1.A

2.C

3.D

4.B

6.A

7.D

8.A

9.B

Câu 5. Đáp án (gạch chéo):

(1) Mặt trời cuối thu / nhọc nhằn chọc thủng màn sương từ từ nhô lên ngàn cây trên dãy núi đồi lệt xệt.

(2) Bầu trời / dần tươi sáng.

(3) Tất cả thung lũng / đều hiện màu vàng.

(4) Hương vị thôn quê / đầy vẻ quyến rũ của mùi lúa chín ngào ngạt.

Câu 10.

1. Đoạn văn 1 ————— a. Miêu tả hương vị của trái sầu riêng

2. Đoạn văn 2 ————— b. Miêu tả dáng cây sầu riêng

3. Đoạn văn 3 ————— c. Miêu tả hoa và quả sầu riêng