

Tuần 35

I – Bài tập về đọc hiểu

Tôi tìm thấy ở thiên nhiên

Tôi tìm thấy ở thiên nhiên vị ngọt sắc của những trái mít, ngọt lịm của những trái vải quê hương và cái ngọt dịu dàng của nắng chiều tà. Rồi tôi cũng tìm thấy ở thiên nhiên cả vị chua gắt của những trái sấu, màu xanh đầy sức sống của cây lá... Hương vị thiên nhiên chan chứa bao nét đặc trưng mà ở đâu ta cũng có thể đưa nó vào đầu lưỡi, nhắm nháp và thưởng thức một cách thích thú.

Tôi tìm thấy ở thiên nhiên tiếng sáo diều vi vu trên những con đê lộng gió và tiếng tu hú từng đàn theo nhau bay đậu khắp các ngọn cây vải. Âm thanh thiên nhiên lúc rộn ràng niềm vui, lúc lại êm đềm sâu lắng như giai điệu của một bản đàn.

Ở thiên nhiên, tôi tìm thấy những hương vị, âm thanh, màu sắc và cả những đường nét thật đẹp đẽ. Quan trọng hơn là tôi thấy tâm hồn tôi hòa hợp với cây cỏ, chim muông, sông nước, đất trời hay bất cứ thứ gì mà tạo hóa đã ban tặng cho thế gian này.

(Theo Nguyễn Minh Châu)

Khoanh tròn chữ cái trước ý trả lời đúng

Câu 1. Tác giả tìm thấy ở thiên nhiên những vị ngọt nào?

- a- Vị ngọt sắc của trái mít, ngọt lịm của trái vải, ngọt dịu dàng của nắng chiều tà
- b- Vị ngọt thanh của trái sấu chín, vị ngọt máu của vú sữa
- c- Vị chua gắt của trái sấu, màu xanh đầy sức sống của lá cây

Câu 2. Những âm thanh nào của thiên nhiên được tác giả nhắc đến trong bài?

- a- Tiếng gió thổi rì rào, tiếng lá cây cào xạc
- b- Tiếng sáo diều vi vu, tiếng tu hú từng đàn
- c- Tiếng tu hú râm ran, tiếng đàn sâu lắng

Câu 3. Âm thanh của thiên nhiên được miêu tả bằng những từ ngữ nào?

- a- Rộn ràng niềm vui, êm đềm sâu lắng
- b- Êm đềm sâu lắng, rộn rã niềm vui

c- Rộn rã niềm vui, dịu dàng êm ái.

Câu 4. Bài văn muốn nhắn gửi với chúng ta điều gì?

a- Thiên nhiên đem đến cho ta nhiều hương vị, màu sắc, âm thanh thú vị

b- Con người cần quan sát, dùng mọi giác quan để cảm nhận thiên nhiên

c- Phải biết trân trọng tất cả những gì mà thiên nhiên đã ban tặng cho ta

II- Bài tập về Chính tả, Luyện từ và câu, Tập làm văn

Câu 1. a) Tìm và ghi lại các từ lấy theo yêu cầu sau:

(1) Lấy âm đầu **r** (M: rung rinh):.....

.....

(2) Lấy âm đầu **d** (M: dập dìu):.....

.....

(3) Lấy âm đầu **gi** (M: giàn giụa):.....

.....

b) Điền dấu hỏi hoặc dấu ngã trên từng chữ in đậm cho thích hợp:

(1) Tầm đôi một **bư**a bằng người đôi **nư**a năm.

(2) Đi **hoi** già, về nhà **hoi** tre.

(3) Tháng **bay** heo may, chuồn chuồn bay thì **bao**.

(4) Ăn **qua** nhớ **ke** trồng cây.

Câu 2. a) Tìm và ghi vào ô trống trong bảng:

3 từ lấy có tiếng vui	6 từ ghép có tiếng vui	
	3 từ ghép có nghĩa tổng hợp	3 từ ghép có nghĩa phân loại
(1).....	(1).....	(1).....
(2).....	(2).....	(2).....
(3).....	(3).....	(3).....

b) Đặt 3 câu, mỗi câu có một từ trong mỗi nhóm trên

.....
.....
.....

Câu 3. Gạch dưới bộ phận trạng ngữ trả lời cho câu hỏi Bằng cái gì? (Với cái gì?) trong mỗi câu sau:

(1) Bằng một động tác thuần thục, ông Cử Ngũ thò tay xuống nắm lấy khó Quắm Đen, nhấc bổng anh ta lên, coi nhẹ nhàng như nắm con ếch giờ lên.

(2) Với thái độ bình tĩnh, hiên ngang trước giờ xử bắn, người nữ anh hùng trẻ tuổi Võ Thị Sáu đã làm cho kẻ thù phải cúi đầu khiếp sợ.

(3) Để bảo vệ môi trường, xã em đã phát động phong trào Phủ xanh đồi trọc.

(4) Với nghị lực phi thường, dù đã bị liệt cả hai cánh tay, Nguyễn Ngọc Ký vẫn kiên trì luyện tập và viết được những dòng chữ đẹp bằng chân.

Câu 4. Thêm bộ phận trạng ngữ cho câu hỏi Bằng cái gì?(Với cái gì?)

(1)....., các nghệ sĩ đã chinh phục được khán giả.

(2)....., nhà văn Tô Hoài đã miêu tả thế giới loài vật rất sinh động.

(3)....., Trần Bình Trọng đã thét vào mặt quân xâm lược phương Bắc: “Ta thà làm quỷ nước Nam chứ không thèm làm vương đất Bắc”.

