

GIỚI THIỆU SÁCH

CHỦ ĐỀ: NGÀY TẾT CỔ TRUYỀN

Nhân dịp giới thiệu sách tháng 1 với chủ đề “ Ngày Tết Cổ Truyền”, chào đón tết Giáp Thìn 2024, Thư viện Trường Tiểu học Đặng Thùy Trâm xin gửi đến bạn đọc quyển sách rất ý nghĩa đó là **“Kể chuyện Tết Nguyên Đán”**.



- Tết Nguyên Đán là ngày lễ lớn nhất trong năm của người Việt Nam mình, là khoảng thời gian gia đình cùng nhau đoàn tụ, nghỉ ngơi và chào đón năm mới trong không khí mùa xuân đang về. Mỗi khi năm cũ đã qua, năm mới Tết đến, người Việt mình dù làm bất cứ nghề gì, ở bất cứ nơi đâu cũng mong được về sum họp dưới mái ấm gia đình trong ba ngày Tết, được khấn vái trước bàn thờ tổ tiên, được đón giao thừa ấm áp cùng người thân...
- “Kể chuyện Tết Nguyên Đán” sẽ kể cho các em nghe từ phong tục ngày Tết: nghi lễ thờ phụng cho đến công việc sửa soạn sắm Tết, dọn nhà, làm cỗ... “Kể chuyện Tết Nguyên Đán” sẽ giúp em cảm nhận được hệ sinh thái Tết sinh động từ cội nguồn tâm linh với các câu chuyện cổ tích, sự tích Táo quân, sự tích cây nêu ngày Tết, những tục lệ đẹp xông đất, mừng tuổi, xin chữ... đến văn hóa Tết với tranh Tết, câu đối Tết, những lễ hội mùa xuân, gói bánh chưng, bày mâm ngũ quả...
- Đây là một số hình ảnh trong các mẫu chuyện nhỏ, sẽ giúp các em tìm hiểu phong tục ngày tết cổ truyền của dân tộc.





Ngày 23 tháng Chạp âm lịch là ngày nhà nào cũng tất bật làm cơm cúng. Theo truyền thuyết, mỗi nhà có một bộ ba vị thần cai quản mọi sự trong nhà gọi chung là Táo quân hoặc Ông Công Ông Táo, gồm hai ông là Thổ Công cai quản việc bếp, Thổ Địa cai quản đất,

và một bà là Thổ Kì cai quản việc đi chợ. Vì thế, tục lệ đồ cúng thường làm cho ba người, như bộ vàng mã gồm mũ và hài, ngoài ra còn thả cá chép xuống ao hồ hay sông suối để ông Táo cưỡi cá chép lên chầu trời báo cáo Ngọc Hoàng các việc đã làm trong năm qua.



Sự tích Táo quân

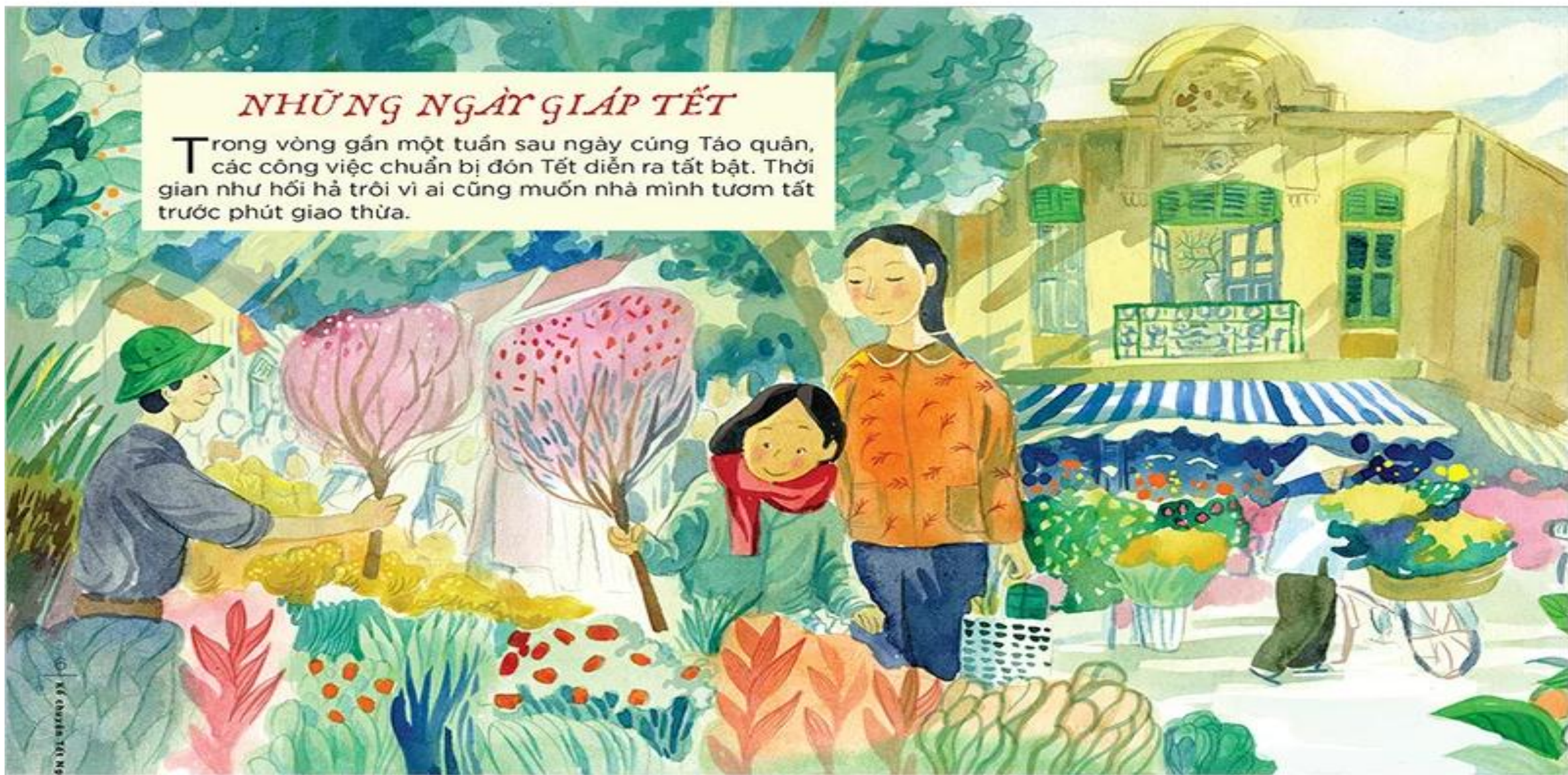
Ngày xưa ngày xưa, có hai vợ chồng Trọng Cao và Thị Nhi lấy nhau đã lâu mà không có con. Vì thế họ sinh ra lục đục, Trọng Cao thường hay đánh mắng vợ. Một hôm, sau trận cãi cọ to, Thị Nhi bỏ nhà ra đi. Nàng đi đến một làng ở rất xa và lấy người khác ở đó. Mặc dù được người chồng mới là Phạm Lang hết mực yêu thương, nhưng Thị Nhi vẫn không thể nào quên được Trọng Cao. Về phần Trọng Cao, chàng đau khổ dần vật và bỏ nhà đi tìm Thị Nhi. Khi số tiền mang theo cạn kiệt, Trọng Cao phải ăn xin. Nhiều ngày đói khát lại thêm ốm đau vất vả khiến Trọng Cao bị lòa hai mắt.

Một hôm, tình cờ Trọng Cao đến nhà Phạm Lang. Khi đó Phạm Lang đang đi làm đồng, Thị Nhi ra đưa cho kẻ ăn xin chút của bố thí. Nàng chợt nhận ra người ăn xin đó chính là chồng cũ của mình trong khi Trọng Cao mù lòa nên không hề hay biết. Thị Nhi đãi Trọng Cao một bữa thịnh soạn. CƠM NƯỚC XONG, Trọng Cao thiếp đi. Thị Nhi giấu chồng cũ vào dưới đồng rơm góc vườn.

Tối đến, Phạm Lang đi làm đồng về, châm lửa đốt đồng rơm để lấy tro làm phân. Lúc Thị Nhi trông thấy đồng rơm bốc cháy thì liền lao vào đồng lửa. Phạm Lang thấy vậy cũng nhảy vào theo định cứu vợ ra. Nhưng thảm thay, cả ba người đều chết cháy trong đồng rơm đó. Cảm động trước tình nghĩa của ba người, Ngọc Hoàng phong cho họ làm Táo quân, xuống cai quản việc nhà cửa bếp núc nơi trần gian.

NHỮNG NGÀY GIÁP TẾT

Trong vòng gần một tuần sau ngày cúng Táo quân, các công việc chuẩn bị đón Tết diễn ra tất bật. Thời gian như hồi hải trôi vì ai cũng muốn nhà mình thơm tất trước phút giao thừa.





GỎI BÁNH CHƯNG

Bánh chưng là một loại bánh cổ truyền của người Việt nhằm thể hiện lòng biết ơn đối với tổ tiên và đất trời. Bánh thường có hình vuông, dày chừng 5-7cm. Nguyên liệu làm bánh chưng

gồm là dong, gạo nếp, đỗ xanh, thịt lợn. Lá dong gói bên ngoài, gạo nếp bọc lấy nhân thịt và đỗ xanh. Bánh được buộc chặt bằng sợi lạt dẻo chẻ ra từ cây giang. Khi được luộc chín, màu xanh của lá dong nhuộm vào phần gạo nếp khiến vỏ bánh có màu xanh như ngọc. Bánh được luộc kĩ trong nồi lớn trong suốt một đêm khoảng mười hai tiếng. Sau đó được vớt ra và để ăn dần trong những ngày Tết. Khi ăn thì bóc lớp lá dong ra và dùng chính sợi lạt buộc bánh tước nhỏ đặt lên bề mặt bánh theo hình hoa thị để cắt bánh thành tám miếng xinh xắn vừa ăn.

Bạn có biết sự tích bánh chưng, bánh dày của hoàng tử Lang Liêu không?



Ở miền Nam ngày Tết người ta gói bánh tét, ở vùng trung du và miền núi phía Bắc thì gói bánh tày với nguyên liệu làm bánh tương tự bánh chưng, chỉ có điều hình thức khác nhau: bánh tét gói tròn tựa như cái giò, bánh tày có chóp nhọn hình tương tự một củ ấu...



- Qua mỗi trang sách nhà văn Nguyễn Trương Quý chọn một cách kể chuyện thủ thỉ diễn giải súc tích và giản dị nhất phù hợp với các em.
 - Bộ tranh minh họa bằng màu nước rực rỡ khổ lớn của họa sĩ Kim Duẩn mang đến trọn vẹn một mùa Xuân cho “Kể chuyện Tết Nguyên Đán”. Các bức tranh được nghiên cứu chi tiết, miêu tả chân thực rõ nét. Tất cả trọn vẹn hạnh phúc, háo hức chờ đón một mùa Xuân quây quần bên người thân, gia đình và nâng niu Tết yêu thương.
 - Sách gồm 40 trang khổ 26 cm x18 cm hiện có tại thư viện nhà trường. Mời các bạn đón đọc trong thư viện nhà trường.
- Cuốn sách chắc chắn sẽ đem lại cho các em niềm vui thích bởi các em sẽ thấy mình hiện hữu đâu đó ở trong các mẫu chuyện nhỏ, giúp các em tìm hiểu phong tục ngày tết cổ truyền của dân tộc.
- Hẹn gặp lại các bạn trong buổi giới thiệu sách tháng sau!

NVTV: Nguyễn Thụy Tường Nghi