



BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



BỘ SÁCH GIÁO KHOA CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

LỚP 5



Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại



BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

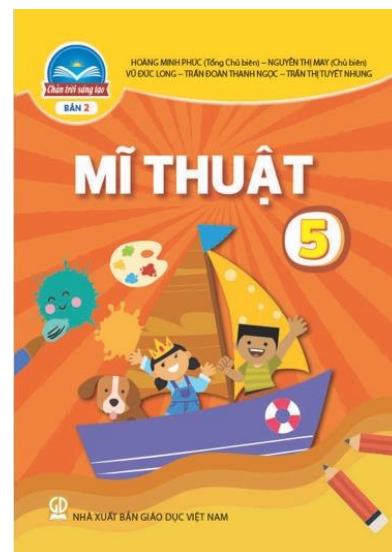


TẬP HUẤN

GIÁO VIÊN SỬ DỤNG SÁCH GIÁO KHOA MỚI THEO CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC PHỔ THÔNG 2018

**BỘ SÁCH GIÁO KHOA
CHÂN TRỜI SÁNG TẠO**

LỚP 5



**BCV: TRẦN ĐOÀN THANH NGỌC
HOÀNG MINH PHÚC**

Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại



GIỚI THIỆU ĐỘI NGŨ TÁC GIẢ SÁCH MĨ THUẬT 5

- TỔNG CHỦ BIÊN: PGS.TS HOÀNG MINH PHÚC
- CHỦ BIÊN: THS NGUYỄN THỊ MAY
- TÁC GIẢ: CN TRẦN ĐOÀN THANH NGỌC
TRẦN THỊ TUYẾT NHUNG
CN VŨ ĐỨC LONG

Phần I

**GIỚI THIỆU SÁCH GIÁO KHOA,
SÁCH GIÁO VIÊN, SÁCH BÀI TẬP
MĨ THUẬT 5**

Phần II

PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC

NỘI DUNG TẬP HUẤN

Phần III

ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HỌC TẬP

Phần IV

**HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC CÁC HOẠT
ĐỘNG MĨ THUẬT THEO
SGK MĨ THUẬT 5**



HOẠT ĐỘNG 1

TÌM HIỂU SÁCH MĨ THUẬT 5 BẢN 2

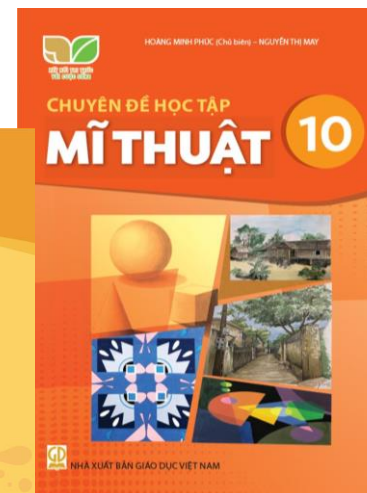
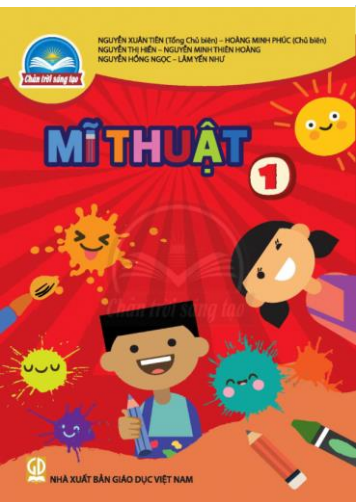
BỘ CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại

LIÊN THÔNG CÁC CẤP HỌC



1

2

3

4

5

GIẢI ĐOẠN GIÁO DỤC CƠ BẢN

Tiểu học

Trung học cơ sở

10 11 12

GIẢI ĐOẠN GIÁO DỤC
ĐỊNH HƯỚNG
NGHỀ NGHIỆP

Trung học phổ
thông



1.1. QUAN ĐIỂM BIÊN SOẠN

. Bám sát định hướng đổi mới giáo dục phổ thông

- + Nghị quyết 29/NQ-TW
- + Nghị quyết 88/2014/QH13
- + Quyết định 404/QĐ-TTg
- + Thông tư 33/2017/TT-BGDĐT

- + Chương trình giáo dục phổ thông Tổng thể 2018.
- + Chương trình giáo dục phổ thông môn Mỹ thuật 2018.

Định hướng dạy học
phát triển phẩm chất
và năng lực học sinh.

Khoa học
Hiện đại

- Kế thừa những ưu điểm về nội dung và kiến thức cơ bản của SGK môn Mỹ thuật hiện hành và một số quốc gia tiên tiến trong khu vực và thế giới.
- Chương trình môn Mỹ thuật 5 chọn lọc những kiến thức phù hợp với mục tiêu giáo dục phổ thông, đặc điểm tâm sinh lý lứa tuổi học sinh và điều kiện dạy học.
- Thông qua nội dung, hình thức tổ chức dạy học, đảm bảo các yêu cầu cần đạt.
- Cách thiết kế linh hoạt, có thể điều chỉnh phù hợp với các nhóm đối tượng học sinh, các cơ sở giáo dục và địa phương.
- Chương trình có tính cập nhật và phát triển phù hợp với yêu cầu thực tiễn.

. Sách định hướng biên soạn cho học sinh

Tạo cơ hội tiếp cận tri thức và phát triển năng lực

Phù hợp với năng lực nhận thức khác nhau

Tự chủ trong học tập

Chủ động trong học tập và giải quyết vấn đề

Sáng tạo trong học tập

NỘI DUNG GIÁO DỤC CỐT LÕI TRONG CT GDPT 2018

● Nội dung giáo dục được lồng ghép trong thực hành, thảo luận mỹ thuật

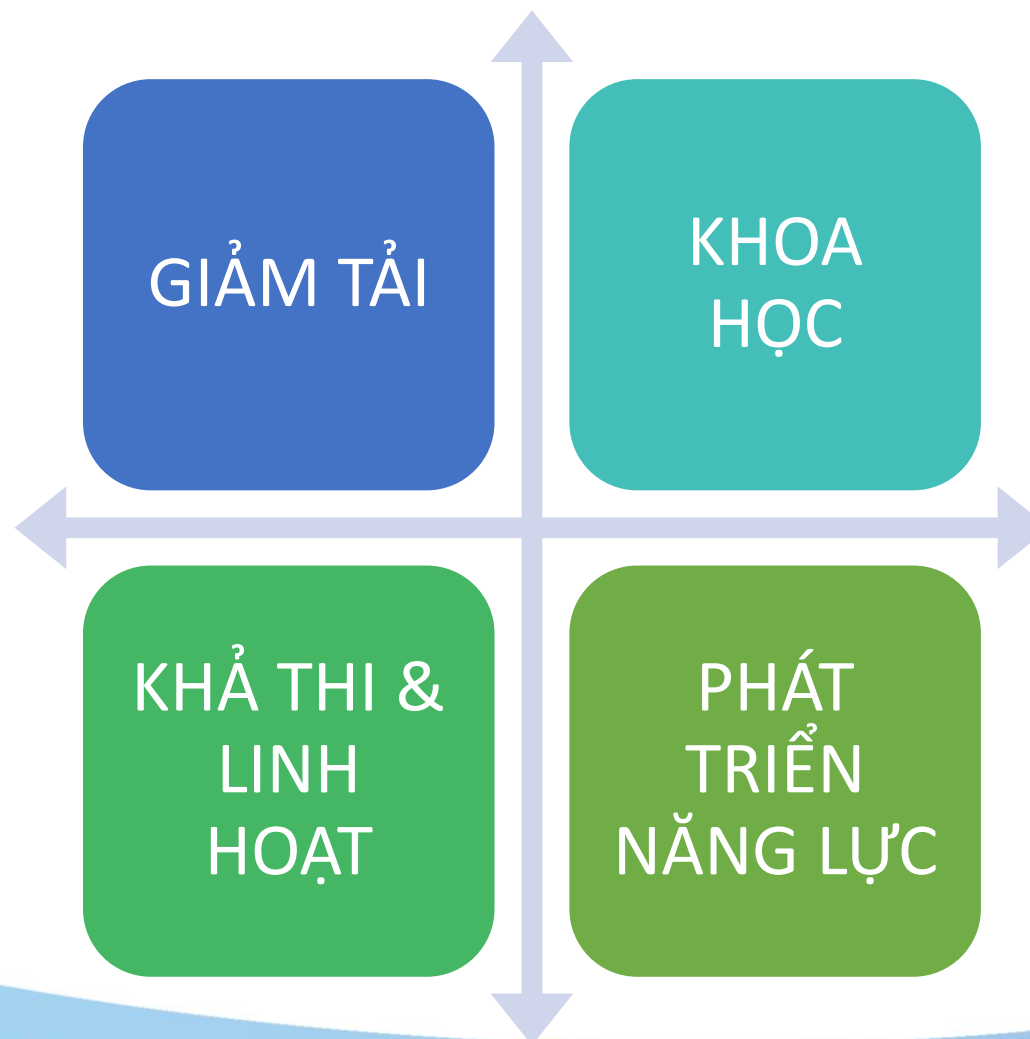
● Nội dung giáo dục độc lập

Nội dung xuyên suốt 3 cấp học

Nội dung có ở các cấp học cụ thể

Mạch nội dung	Lớp 1	Lớp 2	Lớp 3	Lớp 4	Lớp 5	Lớp 6	Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9	Lớp 10	Lớp 11	Lớp 12
Lí luận và lịch sử mỹ thuật	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Hội hoạ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Đồ hoạ (tranh in)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Điêu khắc	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Thủ công	●	●	●	●	●							
Thiết kế công nghiệp						●	●	●	●	●	●	●
Thiết kế đồ hoạ						●	●	●	●	●	●	●
Thiết kế thời trang						●	●	●	●	●	●	●
Thiết kế mỹ thuật sân khấu, điện ảnh										●	●	●
Thiết kế mỹ thuật đa phương tiện										●	●	●
Kiến trúc										●	●	●

1.2. ĐIỂM NỔI BẬT CỦA SÁCH GIÁO KHOA MĨ THUẬT 5



PHÁT TRIỂN PHẨM CHẤT & NĂNG LỰC DỰA TRÊN 5 TIÊU CHÍ

01

Lồng
ghép
kiến thức
mĩ thuật
Việt Nam
và thế
giới

02

Tích hợp
với nhiều
môn học

03

Phát triển
năng lực
thẩm mĩ

04

Đa dạng về
nội dung và
hình thức

05

Từ thực
tế đến
khám
phá, sáng
tạo, cảm
thụ và
ứng dụng

1.3. CẤU TRÚC, NỘI DUNG SÁCH GIÁO KHOA MĨ THUẬT 5



Quan sát và nhận thức: là hoạt động quan sát thực tế, tranh, ảnh, sản phẩm mỹ thuật thông qua các hoạt động trải nghiệm nhằm khám phá nhận thức thẩm mỹ.



Luyện tập và sáng tạo: là hoạt động vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học để thực hành các bài tập mỹ thuật theo chương trình, giúp học sinh có thể sáng tạo sản phẩm mỹ thuật ở mỗi chủ đề/ bài học.



Phân tích và đánh giá: là hoạt động củng cố nội dung, mục tiêu của bài học thông qua việc trưng bày sản phẩm để cùng nhau thảo luận, phân tích và đánh giá.



Vận dụng: là hoạt động sử dụng kiến thức, kĩ năng của bài học để kết nối và giải quyết những vấn đề trong cuộc sống có liên quan đến mỹ thuật.

CẤU TRÚC VỀ THỜI LƯỢNG

Mạch nội dung

Lý luận và Lịch sử mỹ thuật

Hội họa

Đồ họa (tranh in)

Điêu khắc

Thủ công

**8 CHỦ
ĐỀ**

35 tiết

**4 tiết/
chủ đề**

**Đánh giá,
kiểm tra
3 tiết**

Mỹ thuật tạo hình	60%
--------------------------	------------

Mỹ thuật ứng dụng	30%
-------------------	-----

Kiểm tra, đánh giá	10%
--------------------	-----

TT27/2020/TT-BGDĐT quy
định đánh giá HS tiểu học

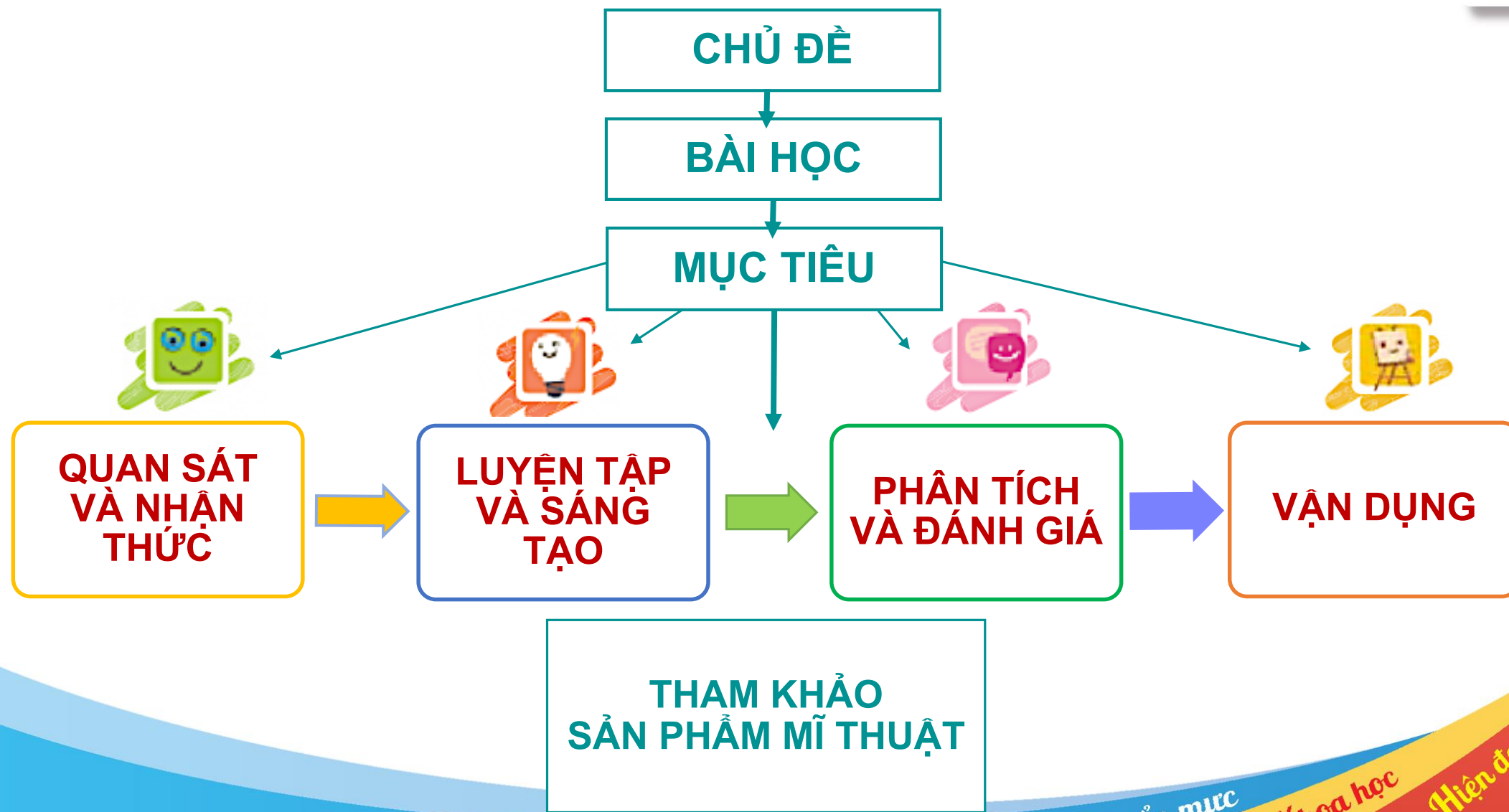
Mỗi chủ đề giải quyết một
vấn đề về năng lực và
những kỹ năng đặc thù
của **Mỹ thuật tạo hình &
Mỹ thuật ứng dụng**

Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại

CẤU TRÚC VỀ HOẠT ĐỘNG





CẤU TRÚC CHỦ ĐỀ VÀ BÀI HỌC

Lời nói đầu

Hướng dẫn sử dụng sách

Chủ đề 1: THẾ GIỚI TUỔI THƠ

Bài 1: Ngày hè

Bài 2: Cánh diều tuổi thơ

Chủ đề 2: CUỘC SỐNG QUANH EM

Bài 3: Quê ngoại

Bài 4: Vòng quanh thế giới

CHỦ ĐỀ 3: LỄ HỘI

Bài 5: Lễ hội hoa

Bài 6: Trang phục lễ hội

Chủ đề 4: HOẠT ĐỘNG THỂ THAO

Bài 7: Cùng nhau đạp xe

Bài 8: Em là nhà vô địch

TRƯNG BÀY CUỐI HỌC KÌ I

Chủ đề 5: EM LÀ NHÀ SÁNG TẠO

Bài 9: Đôi bàn tay khéo léo

Bài 10: Em tập làm nghệ nhân

Chủ đề 6: HÀNH TINH XANH

Bài 11: Bảo vệ không gian xanh

Bài 12: Em yêu cây xanh

Chủ đề 7: KHÔNG GIAN VUI CHƠI

Bài 13: Khu vui chơi

Bài 14: Tạo hình đồ chơi

Chủ đề 8: VUI TỚI TRƯỜNG

Bài 15: Tranh tường ở trường em

Bài 16: Trang trí lớp học

TRƯNG BÀY CUỐI NĂM

Giải thích từ ngữ

Phiên âm tiếng nước ngoài

CÁC DẠNG BÀI HỌC MĨ THUẬT 5

Chủ đề

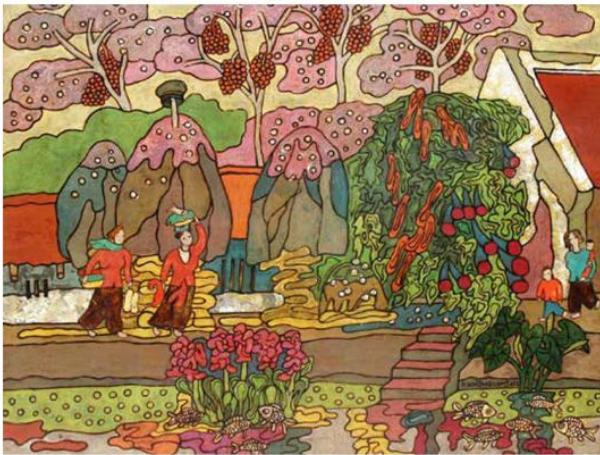
2

CUỘC SỐNG QUANH EM

BÀI 3 QUÊ NGOẠI

Mục tiêu

- Nhận biết được sự đa dạng của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo trong các sản phẩm mỹ thuật.
- Biết lựa chọn, phối hợp các vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo phù hợp để thực hành, sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm với các bạn.
- Biết phát triển kĩ năng tạo hình và cảm nhận về đẹp của tự nhiên.



Quê ngoại. Phạm Viết Hồng Lam, sơn mài
Nguồn: Tác giả

Chủ đề

6

HÀNH TINH XANH

BÀI 11 BẢO VỆ KHÔNG GIAN XANH

Mục tiêu

- Xác định được nội dung đề tài bảo vệ không gian xanh trong sản phẩm mỹ thuật.
- Vận dụng được một số nguyên lí tạo hình như: cân bằng, tương phản, lặp lại,... ở mức độ đơn giản trong tạo hình sản phẩm.
- Lựa chọn được hình thức giới thiệu, biết mô tả nguyên lí tạo hình ở sản phẩm mỹ thuật; biết tự đánh giá hoạt động thực hành, thảo luận.
- Có ý thức tuyên truyền, bảo vệ không gian xanh.



Hành tinh yêu thương. Nguyễn Thị Hạnh, đất nặn

Chủ đề

7

KHÔNG GIAN VUI CHƠI

BÀI 13 KHU VUI CHƠI

Mục tiêu

- Nhận biết được đặc điểm của một số trò chơi.
- Xác định được chủ đề, hình thức thực hành.
- Vận dụng được một số nguyên lí tạo hình để thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Có ý thức bảo vệ và giữ gìn không gian vui chơi chung.



Nhà bánh. Hạ Uyên, màu giấy

CÁC DẠNG BÀI HỌC MĨ THUẬT 5

BÀI 2 CÁNH ĐIỀU TUỔI THƠ

Mục tiêu

- Nhận biết được đặc điểm tạo hình sản phẩm điều.
- Sử dụng được ngôn ngữ màu sắc, đường nét,... để tạo hình và trang trí điều.
- Chia sẻ và đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn.
- Có ý thức sáng tạo và giữ gìn đồ chơi.



Điều bay cao. Nguồn: Shutterstock

BÀI 4 VÒNG QUANH THẾ GIỚI

Mục tiêu

- Nhận biết được vật liệu tái sử dụng trong sản phẩm mỹ thuật.
- Biết lựa chọn và phối hợp các vật liệu tái sử dụng phù hợp trong sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Chia sẻ những điều học được trong trưng bày, thảo luận và đánh giá sản phẩm.
- Vận dụng được kiến thức đã học tìm hiểu nghệ thuật thế giới.



Em đi du lịch. Bảo Hân, vật liệu tái sử dụng và màu giấy

Chủ đề

4

HOẠT ĐỘNG THỂ THAO

BÀI 7 CÙNG NHAU ĐẠP XE

Mục tiêu

- Nhận biết được đặc điểm tạo hình của xe đạp.
- Sử dụng được các yếu tố tạo hình để thực hành và mô phỏng sản phẩm mỹ thuật.
- Chia sẻ điều học được qua trưng bày, thảo luận và đánh giá sản phẩm.
- Có ý thức rèn luyện thể thao để tăng cường sức khỏe.



Cùng nhau đạp xe. Kim Liên, nhiều vật liệu

CÁC DẠNG BÀI HỌC MĨ THUẬT 5

BÀI 6 TRANG PHỤC LỄ HỘI

Mục tiêu

- Xác định được nội dung, màu sắc và hình thức trang trí trang phục lễ hội.
- Biết lựa chọn, phối hợp được các vật liệu khác nhau để tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn.
- Có ý thức gìn giữ nét đẹp văn hoá trong lễ hội.



Trình diễn trang phục lễ hội.
Trần Thanh Trúc, màu goát

BÀI 8 EM LÀ NHÀ VÔ ĐỊCH

Mục tiêu

- Nhận biết được các hoạt động thể thao trong cuộc sống và trong sản phẩm mỹ thuật.
- Vận dụng được một số nguyên lý tạo hình như: tương phản, lặp lại, nhịp điệu,... trong thực hành sáng tạo sản phẩm.
- Thảo luận, đánh giá và chia sẻ được sản phẩm mỹ thuật trong hoạt động trưng bày.
- Nâng cao tinh thần thể thao thông qua thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.



Thi bơi, Tuyết Nhung, màu goát

BÀI 16 TRANG TRÍ LỚP HỌC

Mục tiêu

- Biết được vai trò của trang trí lớp học trong không gian học tập.
- Vận dụng được các yếu tố và nguyên lý tạo hình để trang trí sản phẩm có trọng tâm.
- Sử dụng được thiết bị công nghệ trong thực hành, sáng tạo và lưu giữ sản phẩm mỹ thuật.
- Có ý thức giữ gìn và làm đẹp không gian học tập.

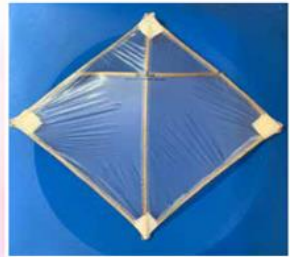


Đại dương xanh, vải, giấy màu
Nguồn: Nguyễn Thị Lan

CÁC DẠNG BÀI HỌC MĨ THUẬT 5

Luyện tập và sáng tạo

- Tham khảo các bước thực hiện sản phẩm mỹ thuật dưới đây.



Chuẩn bị: giấy màu/ ni lông, que tre/ nhựa, keo dán, màu vẽ,...

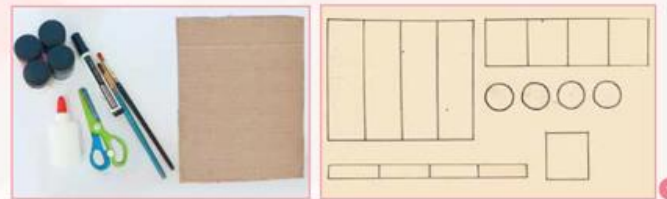
Gợi ý các bước thực hiện:

1. Tìm ý tưởng, tạo khung hình;
2. Căng ni lông tạo áo cho diều;
3. Trang trí và tạo hình đuôi diều;
4. Vẽ chi tiết và hoàn thành sản phẩm.

- Hãy thực hiện sản phẩm tạo hình một loại diều mà em yêu thích.

Luyện tập và sáng tạo

- Tham khảo các bước thực hiện một sản phẩm đồng hồ 3D từ vật liệu tái sử dụng.



Chuẩn bị: bìa, màu, bút lông, kéo, băng dính hai mặt (hoặc hồ dán, keo sữa),...

Gợi ý các bước thực hiện:

1. Tìm ý tưởng và phác hình;
2. Cắt theo hình đã phác và ghép các bộ phận theo ý tưởng;
3. Trang trí sản phẩm;
4. Hoàn thiện sản phẩm.

- Hãy sáng tạo một sản phẩm 3D từ vật liệu tái sử dụng.

Luyện tập và sáng tạo

- Tham khảo gợi ý các bước sáng tạo sản phẩm xe đạp 3D.



Chuẩn bị: giấy bìa, kéo, hồ dán, màu vẽ, bút,...

Gợi ý các bước thực hiện:

1. Phác ý tưởng và cắt các bộ phận;
2. Ghép từng phần theo ý tưởng;
3. Trang trí bằng màu;
4. Hoàn thiện sản phẩm.

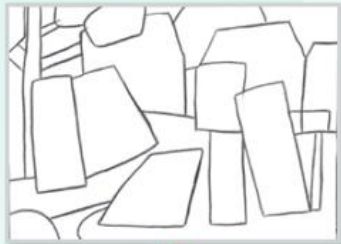
- Hãy sáng tạo một sản phẩm xe đạp 3D từ vật liệu sẵn có.

CÁC DẠNG BÀI HỌC MĨ THUẬT 5

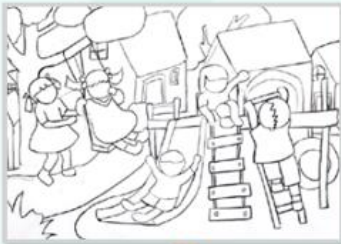


Luyện tập và sáng tạo

- Tham khảo các bước thực hiện một bài vẽ về đề tài khu vui chơi.



1



2



3



4

Chuẩn bị: giấy, chì, màu,...

Gợi ý các bước thực hiện:

1. Tìm ý tưởng và phác hình khái quát;
2. Vẽ hình chi tiết;
3. Vẽ màu nhóm chính;
4. Vẽ màu nhóm phụ, điều chỉnh đậm nhạt và hoàn thiện sản phẩm.

- Hãy thực hiện một bài vẽ về đề tài khu vui chơi bằng chất liệu tự chọn.



Luyện tập và sáng tạo

- Tham khảo các bước thực hiện một sản phẩm mỹ thuật in về đề tài cây xanh.



1



2



3

Chuẩn bị: giấy, bút lông, màu vẽ, bút chì,...

Gợi ý các bước thực hiện:

1. Tìm ý tưởng và tạo hình lá, quả;
2. Vẽ tạo hình thân cây;
3. In màu lá, quả;
4. Điều chỉnh màu và hoàn thiện sản phẩm.



4

- Thực hiện sản phẩm mỹ thuật về đề tài cây xanh bằng hình thức vẽ hoặc in.



Luyện tập và sáng tạo

- Tham khảo các bước thực hiện phác thảo trang trí góc học tập bằng phần mềm đồ họa Paint.



1



2



3



4

Chuẩn bị: giấy, bút, phấn, máy vi tính,...

Gợi ý các bước thực hiện:

1. Vẽ phác thảo ý tưởng trên giấy/ bảng hoặc phần mềm Paint;
2. Mở phần mềm Paint. Vẽ hình theo phác thảo bằng các công cụ: Pencil, Brushes, Shapes,... tẩy xóa bằng công cụ Rubber. Sắp xếp bố cục (điều chỉnh kích thước, cắt hình, di chuyển hình,...) bằng công cụ Select;
3. Tô màu bằng công cụ Fill kết hợp sử dụng bảng màu;
4. Nhập nội dung chữ bằng công cụ Text, chọn kiểu chữ phù hợp. Hoàn thiện sản phẩm.

Lưu ý: Khi vẽ hình bằng nét cần vẽ kín chu vi để tô/ đổ màu không bị loang ra ngoài.

- Hãy cùng thực hiện trang trí lớp học theo chủ đề bằng hình thức tự chọn.

Chủ đề

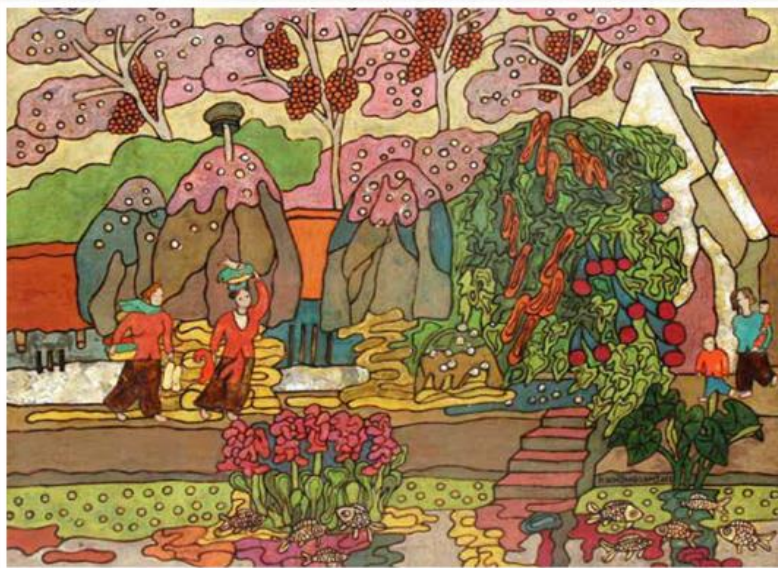
2

CUỘC SỐNG QUANH EM

BÀI 3 QUÊ NGOẠI

Mục tiêu

- Nhận biết được sự đa dạng của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo trong các sản phẩm mỹ thuật.
- Biết lựa chọn, phối hợp các vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo phù hợp để thực hành, sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm với các bạn.
- Biết phát triển kỹ năng tạo hình và cảm nhận vẻ đẹp của tự nhiên.



Quê ngoại. Phạm Viết Hồng Lam, sơn mài
Nguồn: Tác giả



Quan sát và nhận thức

Quan sát các sản phẩm dưới đây và chỉ ra đặc điểm chất liệu/ vật liệu, hình thức tạo hình sản phẩm.



Quê em.
Đỗ Phương, Minh Khuê, đất nặn trên giấy bìa



Mùa gặt.
Nguyễn Xuân Đào, màu acrylic



Bạn mèo.
Khánh Hoà, các loại hạt



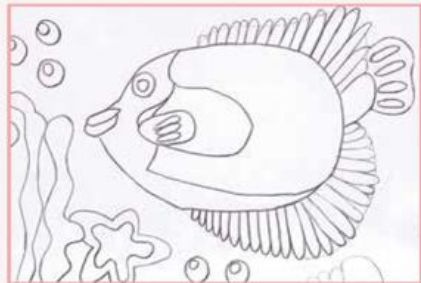
Phong cảnh.
Trần Thị Thanh Hà, vỏ ốc, màu acrylic

Ngoài các vật liệu nhân tạo có thể sử dụng như: màu vẽ, đất nặn, giấy,... thì các vật liệu có sẵn trong tự nhiên như: gỗ, đá, hạt, lá cây,... cũng là những chất liệu độc đáo để sáng tạo thành các sản phẩm mỹ thuật.



Luyện tập và sáng tạo

– Tham khảo các bước thực hiện một sản phẩm tạo hình từ vật liệu tự nhiên.



1



2

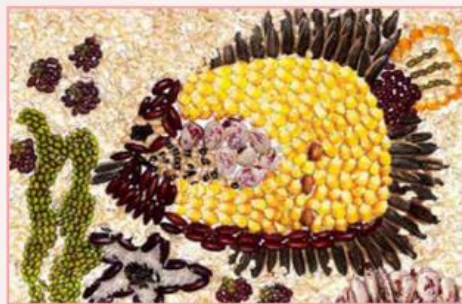


3

Chuẩn bị: giấy vẽ, hồ dán, các loại hạt,...

Gợi ý các bước thực hiện:

1. Tìm ý tưởng và vẽ hình;
2. Gắn hạt vào hình chính;
3. Gắn hạt vào các hình phụ;
4. Bổ sung chi tiết và hoàn thiện sản phẩm.



4

– Thực hiện một sản phẩm mỹ thuật từ vật liệu tự nhiên hoặc vật liệu nhân tạo với chủ đề *Cuộc sống quanh em*.

Tham khảo sản phẩm mỹ thuật



Quê em, Minh Ánh, các loại hạt



Chợ làng, Nguyễn Thanh Thảo, màu sáp



Phân tích và đánh giá

- Đặc điểm của vật liệu tự nhiên và ý tưởng thực hiện sản phẩm.
- Giới thiệu sản phẩm thực hành của em hoặc nhóm em và nhận xét bài của bạn.
- Giới thiệu tính ứng dụng của sản phẩm.



Vận dụng

Tìm hiểu làng nghề hoa giấy Thanh Tiên ở Thừa Thiên Huế.

Làng nghề hoa giấy Thanh Tiên thuộc xã Phú Mậu, huyện Phú Vang, tỉnh Thừa Thiên Huế có lịch sử phát triển hơn 300 năm. Nghề nhân chế tác hoa giấy theo phương pháp thủ công từ các vật liệu sẵn có trong tự nhiên như tre, nhựa cây, lá cây (để tạo màu nhuộm) và giấy.



Nghệ nhân đang làm hoa giấy
Nguồn: Shutterstock



Hoa giấy Thanh Tiên
Nguồn: Minh Đức

2. SÁCH GIÁO VIÊN MĨ THUẬT 5

- TỔNG CHỦ BIÊN: PGS.TS HOÀNG MINH PHÚC
- CHỦ BIÊN: THS NGUYỄN THỊ MAY
- TÁC GIẢ: CN ĐỒ VIẾT HOÀNG

TRẦN ĐOÀN THANH NGỌC
TRẦN THỊ TUYẾT NHUNG



SÁCH GIÁO VIÊN MĨ THUẬT 5

Phần một: hướng dẫn chung về mục tiêu môn học, cách sử dụng sách, giới thiệu các dạng chủ đề bài học và cách trình bày phương pháp dạy học và đánh giá kết quả học tập.

Phần hai: hướng dẫn tổ chức dạy một số dạng bài cụ thể.

Phần ba: hướng dẫn sử dụng SGK, sách bổ trợ, sách tham khảo.



SÁCH GIÁO VIÊN MĨ THUẬT 5



CHỦ ĐỀ 7: CUỘC SỐNG QUANH EM

(4 tiết)

MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ

1. Về phẩm chất

Chủ đề góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm, yêu nước và nhân ái ở HS:

- Phát triển tư duy nghệ thuật qua việc tìm hiểu đặc điểm và sự khác nhau của vật liệu tạo hình sản phẩm mỹ thuật.
- Phân tích được vẻ đẹp của sản phẩm mỹ thuật được sáng tạo từ vật liệu tự nhiên và vật liệu nhân tạo ứng dụng sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Biết khai thác ý tưởng sáng tạo mỹ thuật từ kiến trúc lịch sử và địa điểm du lịch nổi tiếng trên thế giới.
- Biết cách sử dụng, bảo quản và lưu giữ sản phẩm thực hành, sáng tạo.
- Có ý thức bảo vệ và giữ gìn làng nghề truyền thống.
- Xây dựng tình thân yêu, đoàn kết, trách nhiệm với bạn bè qua hoạt động nhóm.
- Cảm nhận được vẻ đẹp, tình yêu, trách nhiệm của mình với cộng đồng, với nhóm.
- Biết chia sẻ thẳng thắn, chân thực suy nghĩ của mình trong trao đổi, nhận xét sản phẩm.
- Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng, vật liệu để thực hành sáng tạo.

2. Về năng lực

2.1. Năng lực đặc thù môn học

- Quan sát và nhận thức thẩm mỹ: quan sát, nhận biết được đặc điểm của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo, vật liệu tái chế trong cuộc sống và sản phẩm mỹ thuật.
- Sáng tạo và ứng dụng thẩm mỹ: Thực hiện được bài thực hành sáng tạo. Sử dụng các loại vật liệu khác nhau để tạo hình sản phẩm mỹ thuật.
- Phân tích và đánh giá thẩm mỹ: Biết trưng bày, nhận xét, nêu cảm nhận về đẹp của sản phẩm mỹ thuật. Chia sẻ được kinh nghiệm cá nhân trong thực hành sản phẩm và biết thảo luận, đánh giá những giá trị thẩm mỹ trên sản phẩm.

2.2. Năng lực chung

- Năng lực tự chủ và tự học: Biết chuẩn bị đồ dùng, vật liệu để học tập và hoàn thiện bài thực hành.
- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Biết trao đổi, thảo luận và chia sẻ nhận xét trong quá trình học, thực hành, trưng bày sản phẩm.
- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: biết sử dụng vật liệu và công cụ, hoạ phẩm để thực hành tạo sản phẩm mỹ thuật.

2.3. Năng lực đặc thù của học sinh

- Năng lực ngôn ngữ: Vận dụng kĩ năng trình bày trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét...
- Năng lực tính toán: Vận dụng sự hiểu biết về hình trong không gian hai chiều, ba chiều áp dụng vào bài thực hành.

PHƯƠNG PHÁP, KỸ THUẬT DẠY HỌC

- Phương pháp: Thuyết trình, vấn đáp, gợi mở, trực quan, thực hành sáng tạo, thảo luận nhóm, luyện tập, đánh giá.
- Hình thức tổ chức: Hướng dẫn thực hành hoạt động cá nhân, hoạt động nhóm.

ĐỒ DÙNG DẠY VÀ HỌC

1. Giáo viên

- SGK, SGV.
- Một số tranh, ảnh, clip liên quan đến nội dung bài học.
- Một số sản phẩm mỹ thuật của học sinh liên quan đến nội dung bài học.

2. Học sinh

- SGK, VBT (nếu có).
- Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, màu sáp dầu...), bút vẽ các cỡ, giấy trắng, giấy màu, keo dán, tẩy/gôm...
- Sưu tầm tranh, ảnh liên quan đến bài học.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC

✚ Kế hoạch học tập

Tiết	Bài	Nội dung	Hoạt động
1	Bài 3: Quê ngoại	Nhận biết được sự đa dạng của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo phù hợp để thực hành, sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.	- Quan sát, nhận thức - Thực hành sáng tạo - Phân tích và đánh giá - Vận dụng
2	Bài 3: Quê ngoại	Hoàn thiện bài, chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm.	
3	Bài 4: Vòng quanh thế giới	Nhận biết được vật liệu tái sử dụng, biết lựa chọn, phối hợp vật liệu tái sử dụng phù hợp trong sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.	- Quan sát, nhận thức - Thực hành sáng tạo - Phân tích và đánh giá - Vận dụng
4	Bài 4: Vòng quanh thế giới	Hoàn thiện bài, trưng bày, thảo luận, đánh giá và vận	

		dụng kiến thức đã học tìm hiểu nghệ thuật thế giới.	
--	--	---	--

Tuỳ theo điều kiện cơ sở vật chất tại cơ sở, năng lực tiếp nhận kiến thức của HS, GV có thể chủ động điều chỉnh nội dung, linh hoạt bố trí thời gian thực hiện hoạt động ở mỗi tiết cho phù hợp nhưng phải đảm bảo HS thực hiện đầy đủ các nhiệm vụ trong chủ đề.

Bài 3: Quê ngoại (2 tiết)

Mục tiêu

- Nhận biết được sự đa dạng của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo trong các sản phẩm mỹ thuật.
- Biết lựa chọn, phối hợp các vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo phù hợp để thực hành, sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.
- Chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm với các bạn.
- Biết phát triển kĩ năng tạo hình và cảm nhận về đẹp tự nhiên.



Hoạt động 1: Quan sát và nhận thức

Mục tiêu

- Nhận biết được sự đa dạng của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo trong các sản phẩm mỹ thuật.

Nội dung hoạt động

- Học sinh quan sát hình ảnh sản phẩm mỹ thuật trong SGK trang 14, 15 hoặc hình ảnh do GV sưu tầm, chuẩn bị.
- Học sinh trình bày đặc điểm chất liệu/vật liệu và hình thức tạo hình sản phẩm.
- GV giới thiệu và hướng dẫn HS quan sát các loại vật liệu tự nhiên và vật liệu nhân tạo để lựa chọn vật liệu thực hành phù hợp.
- Học sinh nêu nhận xét đặc điểm vật liệu từ đó xác định hình thức thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật phù hợp.
- GV gợi ý, định hướng cho HS thông qua nội dung kiến thức trình bày trong SGK Mỹ thuật 5 trang 15.

Sản phẩm học tập

- Nhận biết được sự đa dạng của vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo trong các sản phẩm mỹ thuật.

Tổ chức hoạt động

- Giới thiệu một số hình ảnh trong SGK Mỹ thuật 5 trang 14, 15 hoặc hình ảnh do GV sưu tầm, chuẩn bị và đặt câu hỏi để HS thảo luận về đặc điểm vật liệu và hình thức tạo hình sản phẩm.

SÁCH GIÁO VIÊN MĨ THUẬT 5

- Có thể lồng ghép 1 số trò chơi cho tiết học thêm sinh động.
- GV căn cứ tình hình thực tế của lớp có thể tổ chức hoạt động nhóm thảo luận.
- GV đưa ra những câu hỏi thảo luận tìm hiểu liên quan đến bài học như:
 - + Kể tên vật liệu nhân tạo?
 - + Kể tên những vật liệu tự nhiên?
 - + Vật liệu tự nhiên và vật liệu nhân tạo khác nhau ở điểm gì?

- GV giới thiệu và cho HS tham khảo các bước thực hiện một sản phẩm tạo hình từ vật liệu tự nhiên.
- GV gợi ý để HS tìm ý tưởng, phác hình theo gợi ý trong SGK Mĩ thuật 5 trang 16.
- Bài tập thực hành: Thực hiện một sản phẩm mĩ thuật từ vật liệu tự nhiên hoặc vật liệu nhân tạo với chủ đề *Cuộc sống quanh em*. Khuôn khổ, kích thước do GV quy định tùy theo điều kiện thực tế của HS và địa phương.
- GV cho học sinh tham khảo một số SPMT trong SGK Mĩ thuật 5 trang 17 hoặc SPMT của HS do GV sưu tầm.

Sản phẩm học tập

- Trình bày và chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm mĩ thuật.

Tổ chức hoạt động

- GV tổ chức cho học sinh trưng bày sản phẩm của cá nhân hoặc nhóm.
- Học sinh trình bày được ý tưởng thể hiện và nguyên vật liệu sử dụng để tạo hình sản phẩm mĩ thuật.
- Học sinh chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm mĩ thuật với các bạn trong lớp.
- Căn cứ thực tế sản phẩm thực hiện, GV có thể đặt các câu hỏi mở rộng gắn với mục tiêu chủ đề.



Hoạt động 4: Vận dụng

Mục tiêu

- Học sinh tìm hiểu làng nghề hoa giấy Thanh Tiên ở Thừa Thiên Huế.

Nội dung hoạt động

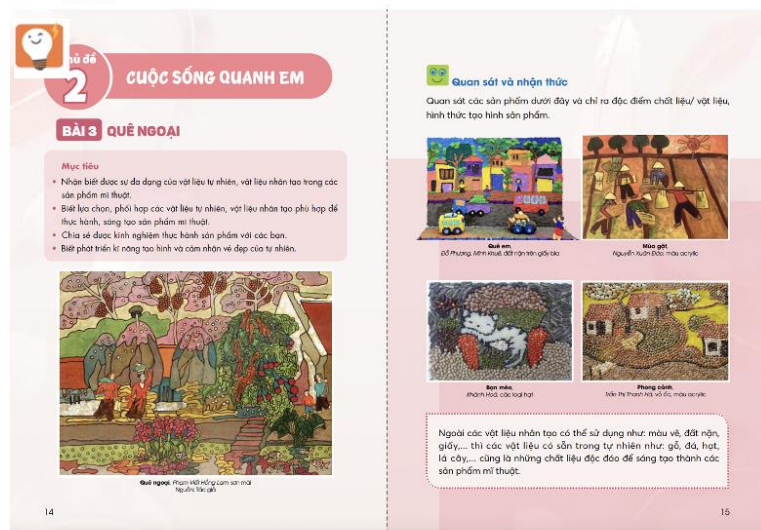
- GV hướng dẫn HS tìm hiểu thông tin liên quan đến làng nghề hoa giấy Thanh Tiên ở huyện Phú Vang, tỉnh Thừa Thiên Huế trong SGK Mĩ thuật 5 trang 17.

Sản phẩm học tập

- Học sinh biết được lịch sử làng nghề và đặc điểm sản xuất, tạo hình hoa giấy Thanh Tiên.

Tổ chức hoạt động

- GV sử dụng hình ảnh minh họa trong SGK Mĩ thuật 5, bài 13, trang 17 hoặc tranh, ảnh, video do GV chuẩn bị để HS tìm hiểu.
- GV gợi ý cho các HS nêu hướng tìm hiểu:
 - + Làng nghề hoa giấy Thanh Tiên ở đâu?
 - + Nghề nhân sản xuất hoa giấy Thanh Tiên sử dụng những vật liệu gì?
 - + Em đã đến làng hoa giấy Thanh Tiên chưa?
 - + Cách thức nghề nhân làm hoa giấy Thanh Tiên như thế nào?
 - + Hoa giấy Thanh Tiên được dùng làm gì?



Hoạt động 2: Luyện tập và sáng tạo

Mục tiêu

- HS biết lựa chọn, phối hợp các vật liệu tự nhiên, vật liệu nhân tạo phù hợp để thực hành, sáng tạo sản phẩm mĩ thuật.

Nội dung hoạt động

- HS tham khảo các bước thực hiện một SPMT trong SGK Mĩ thuật 5 trang 16.
- HS tìm ý tưởng, phác hình, gắn vật liệu cho sản phẩm mĩ thuật cần thực hiện.

Sản phẩm học tập

Học sinh thực hiện được một sản phẩm tạo hình từ vật liệu tự nhiên.

Tổ chức hoạt động



Hoạt động 3: Phân tích và đánh giá

Mục tiêu

- Chia sẻ được kinh nghiệm thực hành sản phẩm cá nhân với các bạn.

Nội dung hoạt động

- GV hướng dẫn học sinh trưng bày và giới thiệu sản phẩm mĩ thuật đã thực hành của mình trước lớp.
- Học sinh chia sẻ được ý tưởng thể hiện, cách lựa chọn vật liệu phù hợp và kinh nghiệm thực hành sản phẩm mĩ thuật.

2.2. SỬ DỤNG SÁCH GIÁO VIÊN HIỆU QUẢ

- . SGK là tài liệu tham khảo mang tính chất định hướng và gợi ý cho GV trong quá trình dạy học.
- . Dựa vào SGK, người dạy sáng tạo, lựa chọn các giải pháp phù hợp HS, điều kiện vật chất cũng như văn hoá vùng miền để hoạt động dạy học thực sự mang lại kết quả tốt đẹp.
- . Số tiết đối với mỗi bài chỉ là dự kiến, tùy tình hình cụ thể của lớp học, GV có thể tăng giảm thời gian cho phù hợp.

3. VỞ BÀI TẬP MĨ THUẬT 5

Các dạng bài tập được thiết kế gồm:

Tự luận, trắc nghiệm khách quan, điền khuyết (điền vào chỗ trống), thực hành, luyện tập... Nhằm giúp học sinh luyện tập, thực hành, củng cố và nâng cao các kiến thức, kỹ năng mỹ thuật trong quá trình học.



3.1. CẤU TRÚC VÀ NỘI DUNG SÁCH

. Sách bài tập Mỹ thuật 5 được viết 8 chủ đề theo Sách giáo khoa Mỹ thuật 5 với những mạch nội dung:

Quan sát và nhận thức

Luyện tập và sáng tạo

Phân tích và đánh giá

Vận dụng

. Tùy theo lượng nội dung của mỗi chủ đề mà có số lượng bài tập khác nhau.

3.2. SỬ DỤNG VỞ BÀI TẬP MĨ THUẬT 5

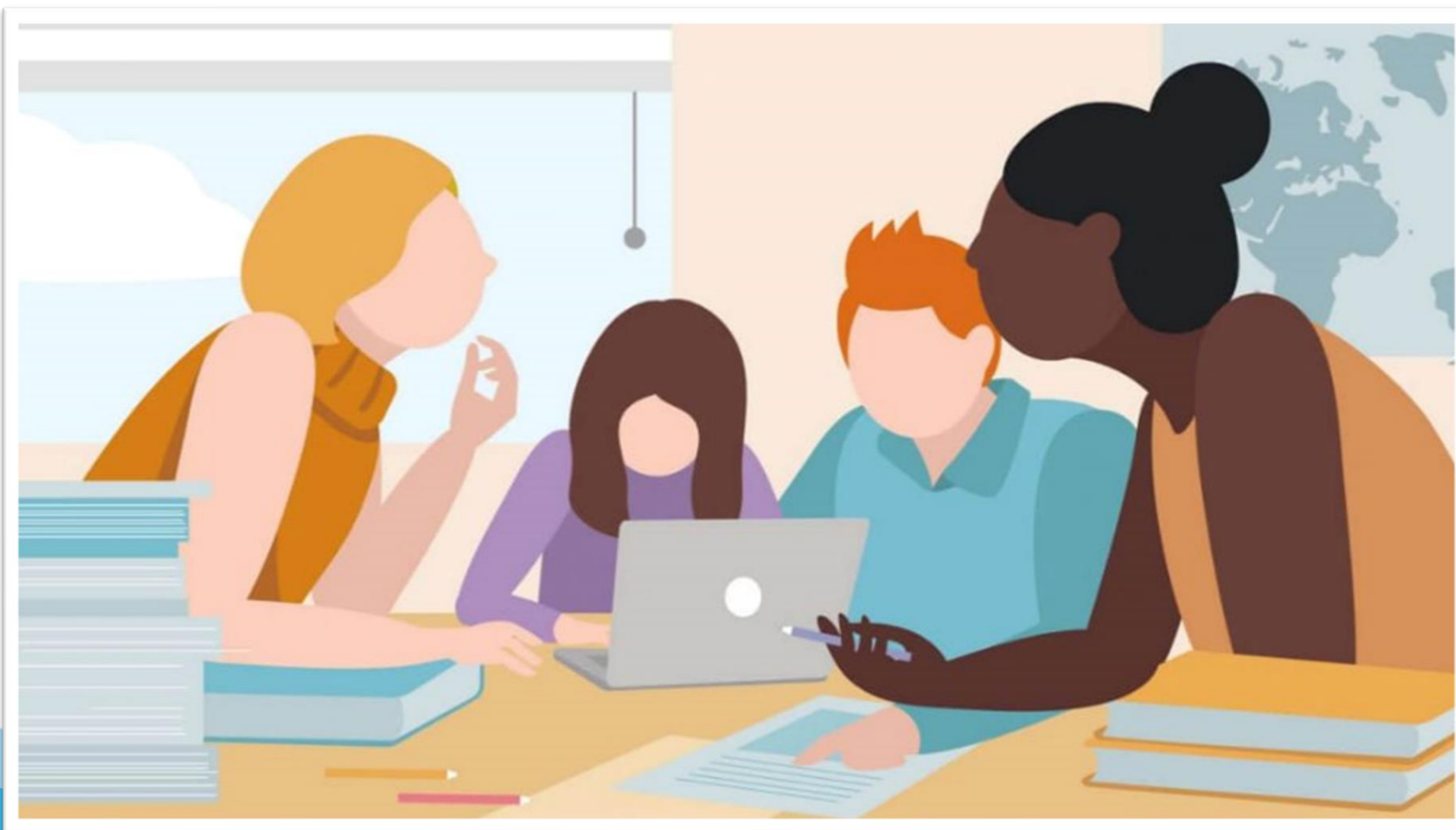


- . Nhằm giúp HS luyện tập, thực hành, củng cố và nâng cao các kiến thức, kĩ năng mỹ thuật, GV có thể sử dụng các bài tập bổ trợ cho SGK trong buổi học chính thức trên lớp.
- . GV có thể sử dụng bài tập về nhà nhằm ôn tập, củng cố kiến thức sau mỗi bài học.
- . Phụ huynh HS có thể tham khảo sử dụng Sách Bài tập Mỹ thuật 5 giúp con em trong việc phát triển năng lực phẩm chất liên quan đến môn học.

HOẠT ĐỘNG 2

TÌM HIỂU PHƯƠNG PHÁP, KỸ THUẬT DẠY HỌC MĨ THUẬT VÀ ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HOẠT ĐỘNG MĨ THUẬT

PHẦN II: PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC MĨ THUẬT



GỢI Ý PPDH PHÁT HUY TÍNH TÍCH CỰC HỌC TẬP CỦA HỌC SINH

PHƯƠNG PHÁP CHƠI TRÒ CHƠI

Phương pháp chơi trò chơi (Phương pháp tổ chức trò chơi) sử dụng trò chơi với mục đích chính là giáo dục hơn giải trí. Trò chơi ở trường học này được thiết kế để đạt được YCCĐ. Trong quá trình dạy học, học sinh thực hiện một nhiệm vụ phức hợp, kết hợp giữa lí thuyết và thực hành.

Điều kiện sử dụng

- Cần có phương tiện hoặc thiết bị phù hợp với từng loại hình trò chơi.
- Trò chơi phải có thể hiện mục tiêu của bài học, hình thức trò chơi đa dạng.
- Luật chơi đơn giản để học sinh dễ nhớ, dễ thực hiện.
- Cách thức chơi được công bố và giải thích rõ ràng.

CÁC GIAI ĐOẠN THỰC HIỆN

1

Giai đoạn 1: **Chuẩn bị**

Từ mục tiêu/YCCĐ và nội dung của chủ đề, GV lựa chọn trò chơi phù hợp, chuẩn bị học liệu, cơ sở vật chất và các điều kiện khác để thực hiện trò chơi.

2

Giai đoạn 2: **Thực hiện 4 bước:**

- . GV giới thiệu tên, mục đích của trò chơi.
- . GV tổ chức lớp, phát dụng cụ (nếu có), hướng dẫn luật chơi.
- . HS thực hiện trò chơi.
- . GV nhận xét, tổng kết.

3

Giai đoạn 3: **Kết thúc**

Rút kinh nghiệm và cải tiến trò chơi dựa trên việc quan sát quá trình chơi, kết quả trò chơi và đề nghị chỉnh sửa trò chơi.

PHƯƠNG PHÁP GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ

Phương pháp dạy học giải quyết vấn đề là cách thức tổ chức dạy học, trong đó học sinh được đặt trong một tình huống có vấn đề mà bản thân học sinh chưa biết cách thức, phương tiện (tri thức, kỹ năng...) cần phải nỗ lực tư duy để giải quyết vấn đề.

Điều kiện sử dụng

- Cần tạo ra tình huống có vấn đề phù hợp, hiệu quả (cá nhân, nhóm).
- Thời gian để nhận biết, lập kế hoạch, thực hiện và kết luận.
- Cần đảm bảo phương tiện thực hiện giải quyết vấn đề nhất là với các vấn đề cần khảo sát, thí nghiệm...

CÁC GIAI ĐOẠN THỰC HIỆN



1

Giai đoạn 1:

Nhận biết vấn đề

Học sinh tiếp cận tình huống có vấn đề được gợi ý hoặc giáo viên kích thích học sinh tự tạo ra tình huống có vấn đề

2

Giai đoạn 2:

Lập kế hoạch giải quyết vấn đề

Học sinh đề xuất giả thuyết giải quyết vấn đề, đưa ra các phương án và lập kế hoạch giải quyết vấn đề.

3

Giai đoạn 3:

Thực hiện kế hoạch

Đánh giá việc thực hiện kế hoạch giải quyết vấn đề.

4

Giai đoạn 4:

Kiểm tra, đánh giá và kết luận

Học sinh rút ra kết luận về cách giải quyết vấn đề, từ đó lĩnh hội được tri thức, kĩ năng hoặc vận dụng được kiến thức, kĩ năng để giải quyết vấn đề trong thực tiễn.

PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC THEO DỰ ÁN

PPDH theo dự án là cách thức tổ chức dạy học, trong đó học sinh thực hiện một nhiệm vụ học tập phức hợp, kết hợp giữa lý thuyết và thực hành để tạo ra sản phẩm.

Điều kiện sử dụng

- Nội dung dạy học gần gũi với thực tiễn, có nhiều nội dung thực hành
- Đòi hỏi thời gian phù hợp, tùy quy mô dự án thời gian có thể kéo dài vài buổi hoặc vài tuần...

CÁC GIAI ĐOẠN THỰC HIỆN

1

Giai đoạn 1:

Chuẩn bị dự án

- . Đề xuất ý tưởng và chọn đề tài
- . Chia nhóm và nhận nhiệm vụ
- . Lập kế hoạch thực hiện nhiệm vụ

2

Giai đoạn 2:

Thực hiện dự án

- Học sinh thực hiện hoạt động:
- . Đề xuất phương án giải quyết
 - . Nghiên cứu tài liệu
 - . Thí nghiệm
 - . Trao đổi và hợp tác

3

Giai đoạn 3:

Báo cáo và đánh giá dự án

- . Học sinh thu thập kết quả
- . Công bố sản phẩm trước lớp.
- . Đánh giá và rút kinh nghiệm để thực hiện dự án tiếp theo.



PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC HỢP TÁC

1

Giai đoạn 1:

Chuẩn bị

- . Xác định hoạt động cần tổ chức.
- . Xác định tiêu chí thành lập nhóm.
- . Xác định thời gian phù hợp cho hoạt động.
- . Thiết kế các phiếu giao nhiệm vụ.

2

Giai đoạn 2:

Tổ chức dạy học hợp tác

- . Giao nhiệm vụ học tập.
- . Thực hiện nhiệm vụ học tập.
- . Trình bày và đánh giá kết quả của hoạt động.



PHƯƠNG PHÁP TRÌNH DIỄN

Cách triển khai

- Giáo viên phân công nhiệm vụ phù hợp với năng lực và hứng thú của học sinh.
- Luyện tập theo yêu cầu thể hiện nội dung và thể hiện sản phẩm.
- Bài tập thực hiện theo hình thức nhóm, đôi bạn hay cá nhân.

Ý nghĩa

- Phát huy tính tích cực, chủ động, tôn trọng các ý kiến đánh giá, nhận xét của học sinh giúp các em sáng tạo và phát triển tiềm năng kĩ thuật.
- Tạo nhiều cơ hội, môi trường để học sinh chủ động, tự tin thể hiện. Quá trình học sinh trình diễn, giáo viên là người quan sát, động viên và chỉ dẫn.



PHƯƠNG PHÁP LÀM MẪU

Cách triển khai

Phương pháp làm mẫu sử dụng các phương tiện trực quan (đồ dùng dạy học, tranh ảnh, mô hình...) trong quá trình dạy học mĩ thuật.

Ý nghĩa

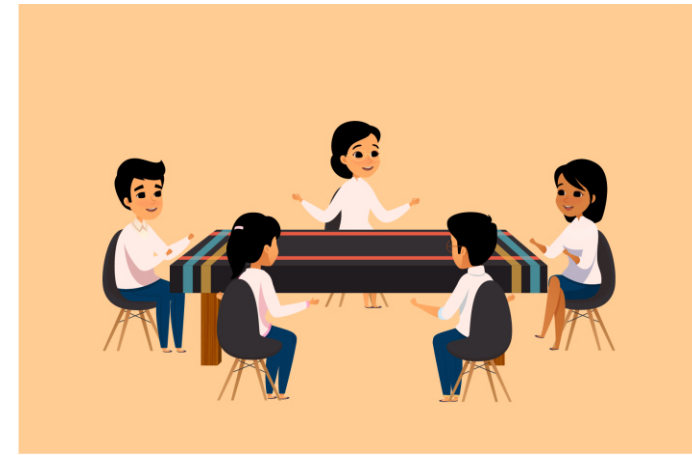
- Tác động mạnh mẽ tới cảm xúc của học sinh.
- Tạo niềm yêu thích với môn học.
- Giúp học sinh cảm nhận trọn vẹn tác phẩm trước khi vào bài học. Khi áp dụng phương pháp làm mẫu giáo viên cần đảm bảo tính khoa học, nghệ thuật và thẩm mĩ.

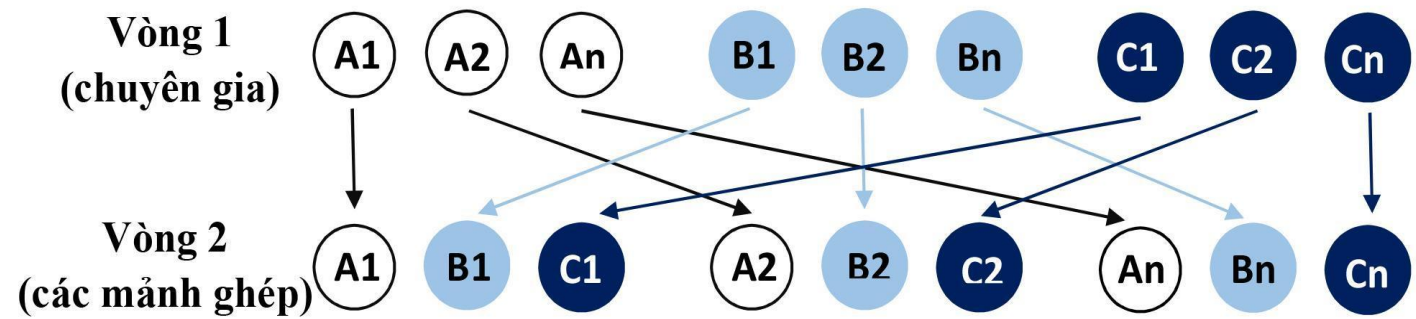


KỸ THUẬT KHĂN TRẢI BÀN

Cách thức tổ chức

- Học sinh được chia thành các nhóm nhỏ (4 đến 8 người). Mỗi nhóm có một tờ giấy khổ lớn.
- Học sinh chia tờ giấy thành các phần, gồm phần trung tâm và các phần xung quanh có số lượng bằng số thành viên trong nhóm.
- Mỗi thành viên ngồi vào vị trí tương ứng với phần xung quanh.
- Mỗi thành viên độc lập suy nghĩ, viết ý tưởng về nhiệm vụ được giao vào ô của mình.
- Kết thúc thời gian, các thành viên chia sẻ, thảo luận và thống nhất câu trả lời để ghi vào phần trung tâm.





KỸ THUẬT MẢNH GHÉP

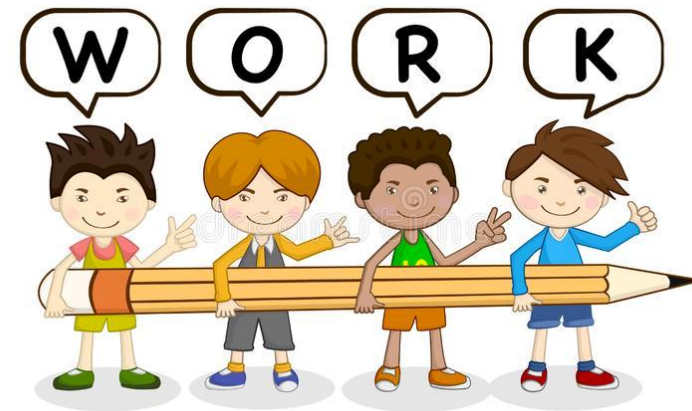
Cách thức tổ chức: Bố trí các thành viên tham gia thành hai vòng

Vòng 1: Nhóm chuyên gia

- Hoạt động theo nhóm, mỗi nhóm được phân công một nhiệm vụ bộ phận.
- Khi thực hiện nhiệm vụ, nhóm đảm bảo mỗi thành viên đều thành “chuyên gia” của lĩnh vực đã tìm hiểu và trình bày lại kết quả của nhóm ở vòng 2.

Vòng 2: Nhóm mảnh ghép

- Hình thành nhóm mảnh ghép, mỗi nhóm có từ một đến nhiều thành viên từ mỗi nhóm chuyên gia.
- Kết quả nhiệm vụ của vòng 1 được nhóm mảnh ghép chia sẻ đầy đủ với nhau.
- Các nhóm mảnh ghép thảo luận và thống nhất phương án giải quyết nhiệm vụ phức hợp.



KỸ THUẬT CHIA NHÓM

Cách thức tổ chức

- Chia nhóm theo năng lực học sinh tương đương (nhóm đơn trình độ)
- Chia nhóm theo năng lực học sinh khác nhau trong nhóm (nhóm đa trình độ)
- Chia nhóm có cùng sở thích
- Chia nhóm có cùng số bốc thăm.

Ưu điểm của phương pháp chia nhóm:

- Giúp giáo viên điều chỉnh hoạt động dạy học phù hợp.
- Giúp học sinh phát triển tư duy, sự tự tin, năng động, sáng tạo, biết chia sẻ và phối hợp trong làm việc nhóm. Qua đó phát triển năng lực hợp tác, giao tiếp, phát huy tình đoàn kết giữa các thành viên trong lớp, khắc phục sự tự ti ở học sinh.

KỸ THUẬT ĐỘNG NÃO

Quy tắc

- Không đánh giá và phê phán trong quá trình thu thập ý tưởng
- Liên hệ với những ý tưởng đã được trình bày
- Khuyến khích số lượng các ý tưởng
- Cho phép sự tưởng tượng và liên tưởng.



PHẦN III: ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HỌC TẬP

Mỹ thuật tạo hình	60%
Mỹ thuật ứng dụng	30%
Kiểm tra, đánh giá	10%
TT27/2020/TT-BGDĐT quy định về việc đánh giá học sinh tiểu học	

ĐÁNH GIÁ, KIỂM TRA HỌC KÌ I, CUỐI NĂM HỌC

TRƯNG BÀY CUỐI HỌC KÌ I

Mục tiêu

- Biết lựa chọn sản phẩm mỹ thuật tiêu biểu trong các bài học.
- Chia sẻ được nội dung chủ đề và đặc trưng tạo hình trong từng sản phẩm mỹ thuật.
- Biết đánh giá được năng lực mỹ thuật của bản thân qua từng bài học.



TRƯNG BÀY CUỐI NĂM

Mục tiêu

- Biết lựa chọn các sản phẩm mỹ thuật tiêu biểu trong cả năm học.
- Phân tích được nội dung chủ đề và đặc trưng tạo hình trong từng sản phẩm mỹ thuật.
- Cùng cổ và phát triển kĩ năng trình bày nhận thức về mỹ thuật.
- Biết sử dụng công nghệ thông tin để lưu trữ các sản phẩm tiêu biểu trong năm học.

1. Trưng bày các sản phẩm mỹ thuật tiêu biểu theo chủ đề/ bài học.

- Chọn sản phẩm mỹ thuật yêu thích (số lượng căn cứ vào vị trí trưng bày).
- Lựa chọn vị trí trưng bày.
- Sắp xếp theo nội dung chủ đề/ bài học.

2. Thảo luận, chia sẻ về nội dung và mục tiêu bài học đã để ra.

3. Tự đánh giá năng lực mỹ thuật của bản thân qua từng bài học.

4. Sử dụng máy ảnh, điện thoại,... chụp hình sau đó sao lưu vào máy tính các sản phẩm mỹ thuật của cá nhân và nhóm theo từng chủ đề.



HÌNH THỨC ĐÁNH GIÁ

Thường xuyên

Định kì

Thể hiện
sản phẩm
mĩ thuật

Hiểu biết
và cảm thụ
mĩ thuật

Ứng dụng và
sáng tạo mĩ
thuật

Yêu cầu cần đạt của
các nội dung học

Đánh giá HS thông
qua năng lực thực
hiện được các yêu
cầu cần đạt

Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại



HOẠT ĐỘNG 3

TÌM HIỂU CÁCH THỨC TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG THEO SGK MỸ THUẬT 5 BẢN 2

MÔ HÌNH TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC



Khởi động để dẫn
nhập vào bài học

Mở đầu

Hình
thành
kiến thức
mới

Tìm hiểu, khám
phá kiến thức

Sáng tạo

Vận
dụng

Luyện
tập

Tạo sản phẩm
mỹ thuật

CẤU TRÚC KẾ HOẠCH BÀI DẠY

Mục tiêu

- Năng lực mỹ thuật
- Năng lực chung
- Phẩm chất

Thiết bị dạy học và học liệu

Các hoạt động dạy học (Tiến trình dạy học)

Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại

KHUNG KẾ HOẠCH BÀI GIẢNG

theo CV2345 của Bộ Giáo dục và Đào tạo

B. KHUNG KẾ HOẠCH BÀI DẠY

Môn học/hoạt động giáo dục.....; lớp.....

Tên bài học:; số tiết:.....

Thời gian thực hiện: ngày...tháng...năm...(hoặc từ .../.../... đến .../.../...)

1. Yêu cầu cần đạt: Nêu cụ thể học sinh thực hiện được việc gì; vận dụng được những gì vào giải quyết vấn đề trong thực tế cuộc sống; có cơ hội hình thành, phát triển phẩm chất, năng lực gì.

2. Đồ dùng dạy học: Nêu các thiết bị, học liệu được sử dụng trong bài dạy để tổ chức cho học sinh hoạt động nhằm đạt yêu cầu cần đạt của bài dạy.

3. Các hoạt động dạy học chủ yếu:

- Hoạt động Mở đầu: khởi động, kết nối.
- Hoạt động Hình thành kiến thức mới: trải nghiệm, khám phá, phân tích, hình thành kiến thức mới (*đối với bài hình thành kiến thức mới*).
- Hoạt động Luyện tập, thực hành.
- Hoạt động Vận dụng, trải nghiệm (*nếu có*).

4. Điều chỉnh sau bài dạy (*nếu có*).



MẪU KẾ HOẠCH BÀI DẠY



CHỦ ĐỀ:

MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ:

BÀI : (2 Tiết)

1. YÊU CẦU CẦN ĐẠT

a. Về phẩm chất:

b. Về năng lực:

* Năng lực chung

* Năng lực đặc thù

2. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

a. Giáo viên :

b. Học sinh:

- Gợi ý phương pháp, kỹ thuật dạy học

3. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

Tiết 1

NỘI DUNG	HD của GV	HD của HS
HOẠT ĐỘNG 1:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		
HOẠT ĐỘNG 2:		
. Mục tiêu:		

. Nội dung:		
HOẠT ĐỘNG 3:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		
HOẠT ĐỘNG 4:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		

- Củng cố

- Dặn dò

Tiết 2

NỘI DUNG	HD của GV	HD của HS
HOẠT ĐỘNG 1:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		
HOẠT ĐỘNG 2:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		
HOẠT ĐỘNG 3:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		
HOẠT ĐỘNG 4:		
. Mục tiêu:		
. Nội dung:		

- Củng cố

- Dặn dò

4. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY



HOẠT ĐỘNG 4

PHÂN TÍCH KẾ HOẠCH BÀI DẠY THAM KHẢO VÀ VIDEO TIẾT DẠY MINH HOẠ

NỘI DUNG HOẠT ĐỘNG

- Tìm hiểu Kế hoạch bài dạy tham khảo
- Xem video tiết dạy minh họa
- Trao đổi:
 - + Cách thức tổ chức hoạt động, Phương pháp giáo dục, Kỹ thuật dạy học
 - + Vấn đề đáp ứng nội dung, yêu cầu của SGK



THẢO LUẬN



HỆ TÀI NGUYÊN TRỰC TUYẾN VÀ GÓC HỖ TRỢ

HỆ TÀI NGUYÊN TRỰC TUYẾN

- *Giới thiệu sách*
- *Hướng dẫn sử dụng sách*
- *Ma trận kiến thức, kỹ năng*
- *Phân phối chương trình*
- *Thiết kế bài dạy*
- *Tài liệu tập huấn*
- *Video giới thiệu bộ môn*
- *Video minh họa tiết dạy (cho tất cả các kiểu bài) tham khảo*
- *Video phân tích tiết dạy minh họa*

taphuan.nxbgd.vn

hanhtrangso.nxbgd.vn

www.chantroisangtao.vn

GÓC HỖ TRỢ

- Ghi nhận các góp ý của bạn đọc, chuyển đến ban biên tập để tham khảo, phản biện và chỉnh sửa.
- Kết nối tập huấn giữa giáo viên với tác giả, chủ biên, tổng chủ biên các môn học.
- Hỗ trợ phát hành và công tác thư viện.



www.chantroisangtao.vn/hotro



0919797157

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

SÁCH GIÁO KHOA *Chân trời sáng tạo*

MĨ THUẬT

Chỉnh sửa

Nhóm của SGK Mĩ thuật - Bộ Chân Trời Sáng Tạo

SGK Mĩ Thuật - Bộ Chân Trời Sáng Tạo >

Nhóm Riêng tư · 4,8K thành viên

Quản lý Mời

Chủ đề Ảnh Sự kiện File Album

Bạn viết gì đi...

Đáng chú ý



Chỉnh sửa NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

SÁCH GIÁO KHOA *Chân trời sáng tạo*

MĨ THUẬT

Chỉnh sửa

SGK Mĩ thuật - Bộ Chân Trời Sáng Tạo

Tạo tên người dùng của Trang

Tạo nút hành động

Đăng Ảnh Quảng cáo Xem với tư cách

Chưa có xếp hạng · Trang web giáo dục

Trang chủ Nhóm Sự kiện Bài viết Cửa

Tạo bài viết

Ảnh Tạo tin Thước phim

Gợi ý cho bạn Xem bảng

NGUỒN TÀI LIỆU HỖ TRỢ GIÁO VIÊN

1. Tài liệu in

- *Sách giáo viên, vở bài tập*
- *Tài liệu tập huấn giáo viên*
- *Tập bài giảng dành cho giáo viên*

2. Tài liệu số

- Video giới thiệu bài giảng mẫu, video giới thiệu sách.

3. Tài liệu từ website của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam

- <http://hanhtrangso.nxbgd.vn>
- <http://taphuan.nxbgd.vn>
- <http://nxbgd.vn/chuyen-muc/bo-sach-chan-troi-sang-tao>
- <http://nxbgdhcm.vn/>



BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



BỘ SÁCH GIÁO KHOA CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

LỚP 5



Chuẩn mực

Khoa học

Hiện đại